

# la navà

MEDITERRANEAN CERAMICS SINCE 1756





# Nosotros



Desde hace ocho generaciones, la familia española Mollà, fundadora de La Navà, ha tenido un espíritu emprendedor y ha seguido apostando por la producción artesanal y el saber hacer como base de su filosofía.

En el año 1756, la familia Mollà realizaba cántaros para transportar el agua en un pequeño taller. Nos hubiese encantado poder mostrarte alguna imagen de aquellos años (aun faltarían 85 años para que se inventase la primera cámara de fotos), pero podemos asegurarte que nuestra esencia sigue siendo la misma: cerámica de calidad hecha a mano.

Hoy, La Navà continúa de la mano de los hermanos Luis y Pau Vicedo Mollà. Luis es experto alfarero y sus manos dan forma a las ideas más creativas. Pau es especialista en ventas, unión esencial entre taller y cliente. Dos mitades que se complementan y mantienen, más vivo que nunca, este centenario proyecto.









# El valor de lo sencillo

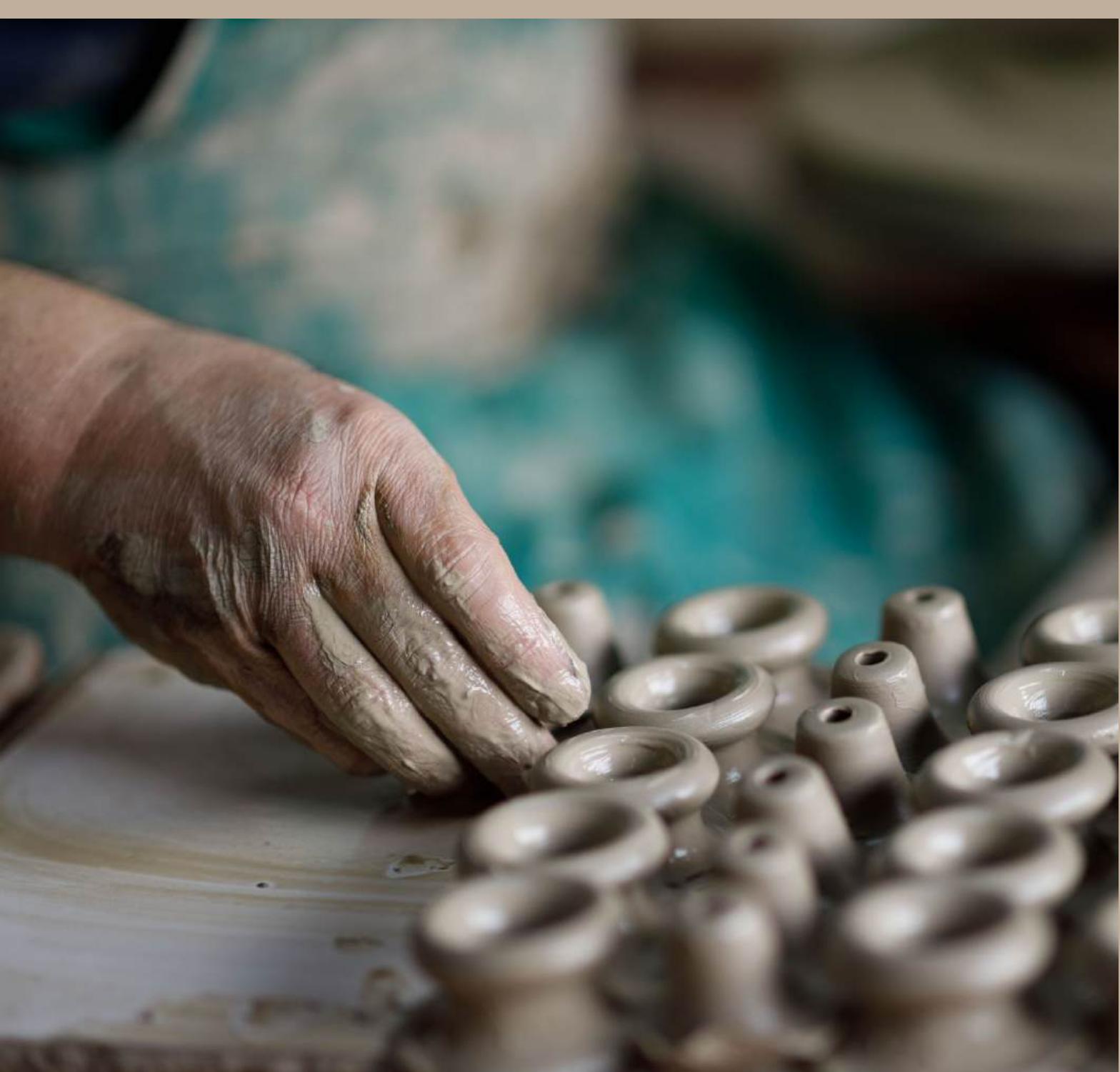
Desde 1756, en La Navà hemos sido fieles a dos principios esenciales: respeto a la tradición y diseño actual. Hemos compaginado la producción manual de piezas, el respeto a los modelos tradicionales con un continuo afán de ensayo y adaptación al estilo contemporáneo.

La libertad de creación, la búsqueda permanente de nuevas propuestas que conecten Mediterráneo y artesanía nos permiten crear objetos útiles, duraderos y atemporales que definen la singularidad de La Navà. En el vocabulario de cada nueva colección estará siempre presente la calma y el confort.

El resultado final es una cerámica que ha surgido de la mirada curiosa de sus creadores y responde al objetivo de acompañar a los clientes en las actividades cotidianas más dispares.









# Qué dicen nuestros clientes

opiniones no solicitadas

## Pepe M. en Google **valoración 5/5**

Artesanía de calidad. La mejor cerámica que conozco. Trabajo bien hecho, con amor, cariño y conciencia. Objetos funcionales con una gran calidad estética debido a su pureza, honestidad y nobleza.

## ID Chicago en Faire **valoración 5/5**

The collection of items did not disappoint. The pieces are gorgeous! Fast delivery time and fast response time! We will be happy to order again!





### **Estefanía** en Google **valoración 5/5**

Llega perfectamente embalado y los productos son de 10.

### **Bungalow J** en Faire **valoración 5/5**

Great products that I am proud to have in my store!

### **Autumn Moon** en Faire **valoración 5/5**

Love! I love everything! I have already purchased twice and I love all the pieces.

### **Amyrlin Bazar** en Ankorstore **valoración 5/5**

These vases are perfect in its form, elegant and modern with a raw finish. Beautiful craftsmanship allover and great communication. They look flawless in my shop and customers love to combine them with dryflower combinations.















String®

K















NUEVA COLECCIÓN

# Agost

En el arte, el vacío se emplea como vehículo de expresión. En la cerámica se usa, también, como metáfora. Aquí nada se funde con nada. En cada pieza, interior y exterior conviven en equilibrio. En este minimalismo, más allá de una estética depurada, buscamos dar un sentido más profundo a la desnudez de las formas. Se trata de quitar capas y llegar al corazón para lograr la máxima autenticidad, simplicidad y pureza. El vacío es trascendental en cada uno de nuestros diseños. El hogar no es solo un espacio.

## **Blanco mediterraneo**

La monocromía induce al relax, la meditación y la fantasía. El blanco define las piezas de esta colección: ofrece una liberación y conexión con la esencia de la existencia, alejando la distracción de lo trivial. Desde casas a pie de playa hasta hogares de estética rústica en lugares remotos, Agost evocará la esencia del Mediterráneo.

## **Pasado y futuro. Tradición y modernidad**

Cada pieza está elaborada en nuestro taller de Agost (Alicante) por tres pares de manos y más de 25 días de dedicación. Es el resultado de una larga tradición artesanal, unida a un diseño contemporáneo: cada pieza es una apuesta por la calidad, la calidez y la atemporalidad. A través del tacto, es fácil intuir un relato entre la arcilla y las manos.

Piezas solas o combinadas entre sí, dialogan sobre los secretos de la vida mediterránea. La colección Agost está formada por lámparas, jarrones y portavelas diseñados para adaptarse a la evolución del hogar. Disponible en diferentes medidas y diseños, es nuestra invitación y homenaje a un estilo de vida. Agost, Agosto, Agust... es donde queremos estar siempre.





**Ventós**  
pie de lámpara  
M-34x19 cm  
S-28x18 cm



**Sarganella**  
pie de lámpara  
M-36x13 cm  
S-30x12 cm



blanco



negro

**Girau**  
lámpara de techo  
M-35x11 cm  
S-25x8 cm



**Tarrac**  
pie de lámpara  
M-35x17 cm  
S-30x14 cm



**Murta**  
portavela  
9x5cm



paja



**Tabaira**  
portavela

9x4 cm



**Moclem**  
jarrón

21x15x9 cm



**Verduna**  
jarrón

24x13 cm



NUEVA COLECCIÓN

# Ànec

Surge de la armonía entre la naturaleza y el minimalismo, explorando la elegancia y simplicidad de las líneas que se desprenden de la silueta de un pato. Capturan la esencia limpia y orgánica de la forma de estos animales, reinterpretando sus contornos con una estética pura y marcada. La inspiración proviene de la observación de la gracia natural de los patos, donde sus líneas se convierte en un poema visual. Al abrazar la simplicidad de la forma, la colección busca transmitir la tranquilidad y equilibrio que se encuentra en la naturaleza.

## Diseño: Manex Bilbao Studio



Diseñador vasco, establecido en Valencia. Apasionado por el arte y el diseño desde niño. En 2013 inicia sus estudios de ingeniería de diseño en el País Vasco. En 2016 se traslada a Milán, tras unos años trabajando en estudios y empresas se traslada a Valencia en 2019. Desde 2021 dirige su propio estudio.





**Ànec**  
lámpara sobremesa grande  
38x18 cm



**Ànec**  
lámpara sobremesa pequeña  
28x16 cm



**Ànec**  
lámpara colgante

38x26 cm



**Ànec**  
lámpara de pie

# Geometric Raw

Minimalismo, líneas puras y acabado wabi-sabi. Fusión entre diseño escandinavo y texturas naturales propias de la cultura mediterránea. Esta colección explora los límites de la alfarería tradicional, utilizando sus técnicas primigenias para reinterpretar las tendencias del norte de Europa, buscando la belleza del error. La impronta del artesano se plasma en cada creación intencionadamente, creando piezas irrepetibles.





**Línea recta 1**  
jarrón

peq. 23 h x 10 cm  
gra. 30 h x 10 cm



**Línea recta 2**  
jarrón

peq. 24 h x 9 cm  
gra. 31 h x 10 cm



**Línea recta 5**  
jarrón

peq. 19 h x 11 cm  
gra. 25 h x 14 cm



**Línea recta 6**  
jarrón

peq. 19 h x 10 cm  
gra. 21 h x 11 cm



**Línea recta 3**  
jarrón

peq. 20 h x 9 cm  
gra. 26 h x 11 cm



**Línea recta 4**  
jarrón

peq. 11 h x 19 cm  
gra. 24 h x 15 cm



**Bursa**  
jarrón

24x21x14 cm



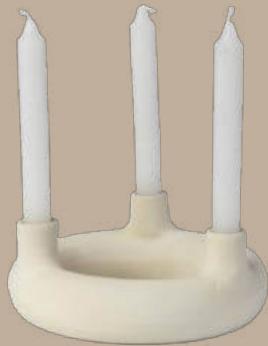
**Bursa duo**  
jarrón

27x17x29 cm



**Rotulis**  
jarrón

29 x 8 x 20 cm



**Rotulis**  
portavelas

19 x 8 x 19 cm



**Arc**  
portavelas

6x13x20cm



**Basic**  
portavelas

10 h x 6,5 cm



**Decanter**  
botella

26x10 cm - 1L



**Secare**  
jarra

24x10 cm - 1L



**Kolone**  
botijo

34x11 cm - 1,5 L



**Clipeum**  
botijo

34x11 cm - 1,5 L



**Radere**  
botijo

34x11 - 1,5 L



**Siphon**  
botijo

32x11 - 1 L



**Lobulado**  
botijo

34x11 cm - 1,5 L



**Rollo**  
botijo

peq. 20 h x 11 cm  
gra. 32 h x 20 cm



**Bursa**  
botijo

29x17 cm - 2 L

# Tradition

Sencillez, sobriedad, honestidad y atemporalidad. Muchos de los diseños de esta colección llevan más de cien años en nuestro catálogo. Testigos mudos de la sociedad preindustrial y rural que forjó a nuestros antepasados. Sabiduría popular destilada. Nuestra esencia más pura.

Hoy, convertidos en auténticos iconos de la cultura española, son el toque imprescindible en cualquier espacio de estilo mediterráneo.





**Valenciano**  
botijo

0,12 L - 15x8 cm  
0,25 L - 17x9 cm  
1 L - 24x13 cm  
2 L - 29x16 cm  
3 L - 30x17 cm  
4 L - 33x18 cm  
6 L - 36x20 cm



**Santander**  
botijo

0,12 L - 14x9 cm  
0,25 L - 18x12 cm  
1 L - 21x15 cm  
2 L - 27x16 cm  
3 L - 30x20 cm  
4 L - 35x22 cm



**Nevera**  
botijo

1 L - 16x19 cm  
2 L - 19x22 cm



**Chato**  
cántaro

5 L - 37x23 cm



**Gandiano**  
cántaro

14x9 cm  
24x15 cm  
28x16 cm  
33x19 cm  
41x23 cm  
47x26 cm



**Pirum**  
botijo

2,5 L - 31x15 cm



**Corcho**  
botijo

0,25 L - 21x11 cm  
3 L - 31x17 cm



**Carretero**  
botijo

1 L - 21x17 cm



**Gallo**  
botijo

24x20x12 cm



**Pez**  
botijo

peq. - 16x18 cm  
gra. - 26x34 cm



**Ovum**  
botijo

31x15 cm



**Silueta**  
botijo

1,5 L - 34x11 cm



**Piña**  
botijo

2,5 L - 30x19 cm



**Alba**  
cantimplora

29hx19x10 cm

# la navà

MEDITERRANEAN CERAMICS SINCE 1756

[www.alfarerianava.com](http://www.alfarerianava.com)

P.I. Els Castellans, CV820, km 7,5  
03698 -Agost (Alicante) España  
[info@alfarerianava.com](mailto:info@alfarerianava.com)  
Tel- 96 569 10 94